Récit, Réseau, Rayonnement

Le soft power des diasporas africaines

Tables-ronde « Diplomatie et Diasporas »

Dans un contexte mondial marqué par l'intensification des mobilités, l'accélération des circulations culturelles via les réseaux sociaux , et la montée en puissance des acteurs non étatiques dans les relations internationales, les diasporas apparaissent comme des actrices clés d'un nouveau soft power : un ensemble d'actions transnationales qui visent à maintenir ou créer des ponts entre les peuples, à défendre les droits et à faire circuler des idées, des savoirs et des solidarités au-delà des frontières étatiques.

- Comment les diasporas construisent-elles leur propre récit diplomatique ?
- Quels espaces de légitimité occupent-elles dans les arènes locales, nationales et internationales ?

À travers les voix croisées d'artistes, d'élu·es, d'acteurs·rices associatif.ve.s et d'institutionnel.le.s engagé.e.s sur les questions migratoires, trois tables rondes autour du **« Récit, Réseau et Rayonnement »** entendent mettre en lumière **la complexité et la richesse du "soft power diasporique"**, en s'intéressant autant aux stratégies formelles des États qu'aux initiatives issues des communautés elles-mêmes.

La réflexion se déploiera **autour de la notion du double espace** comme la « mise en valeur du continuum des territoires d'origine, de transit et de destination afin de construire des articulations économiques, sociales et culturelles, fortes et pérennes entre les acteurs d'ici et de là-bas et de pouvoir relever des enjeux partagés et des défis communs ».

Ces tables rondes sont proposées par le Grdr et le FORIM - Réseau des Diasporas Solidaires, deux associations partenaires qui œuvrent pour la reconnaissance de l'apport des diasporas en France et en Europe ains que leurs apports et les dynamiques de solidarité consolidées avec leurs pays d'origine.

Les trois tables rondes sont organisées autour des axes suivants :

- **Le récit, comme espace de reconnaissance, de mémoire et de visibilité**

Le récit est le point de départ de toute diplomatie diasporique. Avant les réseaux, avant le rayonnement, il y a d'abord cette nécessité de pouvoir se raconter et **mettre son récit en lumière dans l'espace public**. C'est à travers lui que les diasporas racontent leur parcours, les déterminants qui ont motivé les décisions à chaque étape, affirment leurs existences et déconstruisent les stéréotypes et les idées reçues afin de créer de nouveaux imaginaires.

Les écrivains et les artistes de la diaspora racontent une image de la France, présente à la fois ici et dans leurs pays d'origine, ils font circuler leurs récits et contribuent à créer des liens entre les deux.

Les récits proposent une vision des diasporas, qui agissent « ici » tout en forgeant des ponts avec « là-bas », en créant un espace symbolique où se tissent et se métissent des dialogues transnationaux.

Intellectuelless croisés d'une écrivaine, d'un musicien, et de la responsable du Musée National de l'Histoire de l'immigration, cette table ronde explore comment les productions artistiques,

intellectuelles et les espaces culturels peuvent devenir des leviers d'influence et de renforcement du dialogue entre les sociétés contemporaines. Cette table ronde vise à réfléchir aux principales questions suivantes :

- Pourquoi le récit est-il un enjeu fondamental et stratégique pour les diasporas ?
- Quelle articulation entre récit individuel et mémoire collective ?
- Comment la création artistique ou culturelle devient-elle un acte diplomatique ?

- **Le réseau, comme forme d'organisation diasporique et politique**

Dans un contexte où les dialogues interétatiques sont mouvants, où les réalités géopolitiques régionales rendent les coopérations plus complexes, les diasporas s'imposent comme des acteurs relais, capables de **faire réseau entre territoires, institutions, collectivités locales et sociétés civiles, de part et d'autre des frontières**. Ces réseaux renforcent les capacités de co-construction des récits et accentuent le rayonnement des diasporas.

Cette séquence met en lumière l'habileté des diasporas à créer et à animer des réseaux pluriels. Des réseaux qui articulent le double espace, ici et là-bas, et qui s'ajustent aux dynamiques propres à chaque territoire, notamment dans les pays où la décentralisation permet des partenariats à l'échelle locale (comme dans le cadre des coopérations transfrontalières autour du bassin du fleuve Sénégal).

Au cœur de cette table ronde, il s'agit de démontrer le rôle stratégique des diasporas dans la coopération décentralisée, le dialogue existant entre organisation de la société civile, élus locaux et institutions, la contribution des organisations de la diaspora à des initiatives de paix dans des régions où les relations entre les États et parfois les peuples sont refroidis, les défis d'affirmer leur autonomie.

Les intervenant·es — élu·es, responsables associatifs et ancien·nes ministres — viendront témoigner de leur expérience de terrain pour montrer comment les réseaux diasporiques permettent d'ancrer une diplomatie citoyenne et de proximité, capable de nourrir la réflexion publique et d'agir concrètement.

- **Le rayonnement, comme influence sur les dynamiques culturelles, diplomatiques et de coopération**

Dans cette dernière séquence consacrée aux « 3 R » décrivant le rôle des diasporas dans la diplomatie, nous abordons un aspect fondamental : **leur rayonnement**.

Le rayonnement découle de la force des récits et des réseaux créés et entretenus par les diasporas à travers leurs vécus, leurs actions et leurs positionnements. Il est donc la conséquence des deux premiers « R ». C'est la capacité à diffuser des cultures, des visions ou des récits et d'influencer au-delà des frontières, cela est le propre des diasporas. Le rayonnement des diasporas c'est la mise en lumière de l'universalité des enjeux communs (à travers les ODD, objectifs de développement durables) au niveau local, national et à l'international.

Le rayonnement des diasporas peut être imaginé comme un faisceau de lignes lumineuses, incarné par tous les liens créés entre les territoires le long des parcours migratoires : chaque échange, chaque initiative, qu'elle soit individuelle ou collective, dessine un pan de ce rayonnement diplomatique des diasporas qui reste aujourd'hui encore trop peu connu et trop rarement considéré.

Cette séquence proposera une réflexion croisée entre trois angles complémentaires : un regard institutionnel, celui d'un acteur de la recherche et celui d'une organisation de la société civile. Ce croisement de perspectives permettra de mettre en lumière la force de rayonnement des diasporas, nourrie par la richesse des récits et la densité des réseaux qu'elles construisent et entretiennent.

Les intervenants

11h00-12h00	**Récit, Réseau, Rayonnement :** Le soft-power des diasporas africaines ***Séquence Récit,*** comme espace de reconnaissance, de mémoire et de visibilité
Participants	**Balla Fofana**, Journaliste et écrivain, auteur du roman "*La prophétie de Dali, Grasset, 2023"* **Neves Zola Sebastiao aka Mambo'o D27**, Artiste plasticien **Emmanuelle Blatmann,** Directrice Afrique et océan Indien, Ministère de l'Europe et des Affaires étrangères
14h00-15h00	**Récit, Réseau, Rayonnement :** Le soft-power des diasporas africaines ***Séquence Réseau***, comme forme d'organisation diasporique et politique
Participants	**Najat Vallaud-Belkacem**, Présidente de France Terre d'Asile, ancienne ministre **Lamine Camara**, Président de la Coordination des Elus Français d'origine Malienne (CEFOM) **Alioune Sy,**Président du Forum des Organisations de Solidarité Internationale issues des Migrations (FORIM)
15h30-16h30	**Récit, Réseau, Rayonnement :** Le soft-power des diasporas africaines ***Séquence Rayonnement,*** comme influence sur les dynamiques culturelles, diplomatiques et de coopération
Participants	**Pap Ndiaye**, Représentant permanent de la France auprès du Conseil de l'Europe, MEAE **Fernande Semedo, F**ondatrice et ancienne présidente de la Fédération des Associations Cap-Verdiens de France (FACF) **François Héran**, Professeur au Collège de France, président de l'Institut Convergence Migrations (CNRS)
Modération	**Séquence Récit :** - Marina Bonnin, Grdr - Oumou Diallo, Grdr **Séquence Réseau :** - Oumou Diallo, Grdr - Flora Ben Chekroun, Grdr **Séquence Rayonnement :** - Flora Ben Chekroun, Grdr - Olivier Le Masson, Grdr

Les structures organisatrices

Grdr Migration-Citoyenneté- Développement - https://www.grdr.org/

La mobilité est une richesse durable pour des territoires solidaires

Le Grdr est une organisation internationale de solidarités à caractère associatif (loi 1901) et à but non lucratif, sans affiliation politique ni religieuse.

Le Grdr s'engage depuis 1969 pour la promotion sociale, culturelle et économique des migrants subsahariens en France et de leurs régions d'origine. Depuis deux générations, l'association accompagne ces « travailleurs », pour assurer à leurs familles, villages et pays un meilleur accès à l'éducation, à la santé, à l'eau comme à la production agricole et à la micro-entreprise.

Le Grdr c'est aujourd'hui une équipe de 130 salariés et 180 adhérents, de 20 nationalités différentes, qui intervient dans 7 pays (Mali, Mauritanie, Sénégal, Guinée Bissau, Guinée, Tunisie, Algérie, France) et une centaine de collectivité locales, avec plus de 50 partenaires européens et autant en Afrique de l'Ouest et du nord. Chaque année, des écoles, des dispensaires, des puits, des barrages sont réalisés avec notre appui, tandis qu'en France des associations de migrants qui interviennent notamment dans la lutte contre les discriminations et pour l'accès aux droits des femmes immigrées, des migrants seniors des premières générations, de leurs descendances, reçoivent notre soutien…

L'engagement des adhérents, salariés et partenaires du Grdr lui permet de poursuivre son action auprès des migrants aussi bien depuis leurs territoires d'origine mais aussi de contribuer au « savoir vivre ensemble » dans les régions françaises les plus métissées qui doute de leur projet de société. Pour le Grdr, il passe par la reconnaissance des différents apports des migrants aussi bien dans le développement de leurs territoires d'origine, de transit et de destination que dans les liens de solidarité crées entre ces territoires sur le double-espace des migrations.

FORIM , Réseau des diasporas solidaires - https://forim.net/

Le Forum des Organisations de Solidarité Internationale issues des Migrations, en abrégé, FORIM, est une plateforme nationale qui réunit des réseaux, des fédérations et des regroupements d'Organisations de Solidarité Internationale issues de l'Immigration (OSIM) engagés dans des actions d'intégration « ici » et dans des actions de développement dans les pays d'origine.

Le FORIM, « réseau des diasporas solidaires », représente environ 700 associations intervenant en Afrique subsaharienne, au Maghreb, en Asie du Sud-est, aux Caraïbes et dans l'Océan Indien.

Créé en mars 2002 avec le soutien des pouvoirs publics français, il témoigne de la volonté de ses membres de s'associer à toutes les composantes de la société civile française afin de favoriser l'intégration des populations issues des migrations internationales, de renforcer les échanges entre la France et les pays d'origine et de contribuer au développement de leur région d'origine.

Il montre une image spécifique de la vie associative des personnes issues de l'immigration et met en évidence les aspects positifs de la double appartenance en faisant la promotion d'actions conduites en France autour de l'intégration, de l'échange culturel et d'actions de développement vers les pays d'origine.