



Reconstitution d'une photothèque en Afrique de l'Ouest

Termes de référence

Septembre 2022

Préambule :

Depuis le début des années 2010, le Grdr dispose d'une photothèque de référence sur la moyenne vallée du fleuve Sénégal, ainsi que sur son pôle littoral (depuis 2014). Cette photothèque contribue grandement à promouvoir ces régions, leurs cultures, leur dynamisme, leurs ressources. Elle contribue également à la production de documents de capitalisation et de communication (atlas, rapports d'activités, guides, etc.) de qualité, qui sortent de l'ordinaire et qui sont ainsi valorisés à la fois sur le fond et sur la forme. Cette photothèque a servi de base à des expositions lors d'événements organisés par le Grdr et contribue encore aujourd'hui à apporter un regard nouveau sur les régions concernées.

Elle a été réalisée pour l'essentiel dans le cadre de 3 missions du photographe Jeff Russel, mandaté par le Grdr dans les territoires en question sur les programmes PAIDEL (2010), SPAP (2011) et PGCL phase I (2014). Depuis, le Grdr a réorienté certaines de ses activités pour tenir compte de contextes locaux en évolution (l'urbanisation croissante par exemple) ou développé de nouvelles approches (par systèmes alimentaires territorialisés par exemple) qui ne sont pas ou peu documentées dans cette photothèque, qui par ailleurs a été largement exploitée (au risque désormais de la surexploitation).

Le Grdr propose donc une nouvelle mission de terrain afin d'actualiser cette photothèque sur le pôle Sahel et le pôle littoral. Ces photos permettront de renouveler la banque d'images du Grdr en lien avec ses activités actuelles, qui alimenteront l'ensemble de ses outils de capitalisation et de communication pour les années à venir.

A noter qu'elle a été enrichie récemment par un nombre important de clichés aériens qui contribuent à leur tour à moderniser la communication du Grdr, ainsi que par certaines prestations locales en Mauritanie et au Sénégal (Rufisque). Mais elles ne couvrent pas l'ensemble des territoires d'action du Grdr et les photos aériennes ne permettent de transmettre l'image d'une association qui mène des actions de proximité plaçant l'humain au cœur de ses projets.

Les objectifs:

Les objectifs généraux :

1. Fournir au Grdr un argumentaire visuel qui permettra d'alimenter ses outils de communication « ici et là bas » (site internet, expositions, plaquettes, articles etc..). Il s'agit de positionner le Grdr en tant qu'acteur connecté aux contextes locaux de l'Afrique de l'Ouest (urbanisation, connexion urbain-rural, gestion des ressources naturelles, accès aux services de base, dynamisme économique, enjeux liés à l'alimentation et à l'agriculture, adaptation aux changements climatiques) et qui contribue à agir sur les opinions au niveau local.
2. Mettre en évidence la dimension humaine de l'action du Grdr et repositionner les populations locales au cœur des projets du Grdr en tant que co-auteurs des changements de leur espace de vie. Faire ressortir des conditions de vie particulières tout en portant un discours positif, valorisant les cultures locales, les mobilités, le brassage culturel et le « bien vivre ensemble ».
3. Interroger les rapports que les populations entretiennent avec l'environnement (culturels, symboliques, économiques...). Valoriser l'environnement et sa richesse afin de sensibiliser à une gestion durable des ressources naturelles.
4. Porter un discours positif sur des régions marquées par l'instabilité (sécuritaire, politique, économique) en mettant en évidence ses potentialités socioculturelles et économiques.

Les objectifs spécifiques ;

1. Contribuer à faire connaître les changements intervenus en Afrique de l'Ouest depuis les années 50. Faire porter un regard nouveau, humain, sur l'Afrique de l'Ouest
 - dynamiques d'urbanisation : approvisionnement des villes et systèmes alimentaires, gestion des déchets (solides et liquides), dynamisme économique et culturel, etc. Relations entre urbanisation et ressources naturelles, les différents usages et la gestion intégrée et transfrontalière de la ressource en eau.
 - L'économie alimentaire et notamment la post production : commerce de produits alimentaires, entreprises artisanales agro-alimentaires, restauration de rue, consommation, aide alimentaire (boutique EMEL, SAVS-SACS, cantines Bakel et Ziguinchor, etc.) ;
 - importance démographique de la jeunesse : formation, emploi, projets, dynamisme
 - Valorisation du rôle des femmes – citoyennes et entrepreneuses.
 - Enjeux liés à l'habitat – possibilité de réhabilitation de logements précaires à bas carbone. L'économie du bâti (menuisier, maçon etc.).
 - évolution de la gouvernance foncière : initiatives de gestion décentralisée des ressources naturelles, conflits et modalités de résolution...
 - adaptation aux changements climatiques : mise en évidence de territoires dotés de nombreuses ressources naturelles (à l'encontre de l'image d'un Sahel aride (BFS) – illustrer les potentialités d'un reverdissement du Sahel – Mettre en évidence les potentialités et menaces sur le pôle littoral)
 - dynamique des marchés et filières sous régionales...
2. Valoriser les initiatives qui contribuent à l'amélioration du taux d'accès aux services de base et au développement économique local tout en intégrant la gestion durable des ressources naturelles, la gestion des ressources en eau et les questions liées aux changements climatiques.
3. Illustrer les mobilités régionales / transports (routes, bagages, déplacements, voitures, circulation, frontières (si possible), fleuve, relation ville-campagne, transhumance-pêche, pratique culturelle (pèlerinage) et aussi économie : gare, mécanique, etc.)

Méthodologie

Au regard des stocks de photos disponibles sur la Mauritanie, de l'impossibilité de passer la frontière entre Gouraye et Bakel et des difficultés d'accès de la Guinée, cette mission sera concentrée sur le Sénégal (BFS + pôle littoral) et sur la Guinée-Bissau en fonction des enjeux locaux, de manière complémentaire à ce qui est déjà disponible dans la photothèque du Grdr. La priorité n'est pas de collecter à nouveau un nombre important d'images de transhumances, bétail, production agricole (à l'exception éventuellement des productions agroécologiques) mais de porter un regard nouveau et moderne sur ces régions, sur ce qui a évolué, tout en restant au contact de ses traditions.

Exemples de photos à constituer selon les territoires :

- Bakel et Falémé
 - Formation et entrepreneuriat des jeunes et des femmes
 - Bakel ville fluviale – fleuve qui connecte la ville à toute une sous-région transfrontalière
 - Cantines scolaires : milieu scolaire (attention aux autorisations parentales pour les enfants ! A défaut faire en sorte que les enfants ne soient pas identifiables) – préparatrices – productrices. Relations productrices - fournisseurs en milieu scolaire
 - Habitat et construction, planification urbaine, gestion des déchets, transports urbains, marché...
 - Enjeux de reforestation – grande muraille verte en milieu transfrontalier (Falémé)
 - Production de produits agroécologique (productivité, itinéraires techniques, pénibilité du travail, etc.) et écoulement, valorisation des produits, débouchés

- Diabobé : haut lieu de commerce transfrontalier. Dynamisme local et transfrontalier

- Ziguinchor et alentours (Diembering ou Diassing)
 - Milieu urbain : Système alimentaire local : vivacité du commerce de détail – Publicités alimentaires – circulation urbaine – rôle du fleuve
 - Jeunesse active et dynamique (vie associative, professionnelle, vie nocturne,
 - Cantines scolaires : milieu scolaire (attention aux autorisations parentales pour les enfants ! A défaut faire en sorte que les enfants ne soient pas identifiables) – préparatrices + productrices
 - Entrepreneuriat des jeunes. Initiatives innovantes.
 - Ressources naturelles : entre préservation et exploitation des ressources halieutiques (pêche Soungrougrou), nombreuses mesures de gestions (AMP/Parcs...)
 - Enjeux fonciers :
 - construction sur zone humide/ rizière (urbain)
 - concurrence sur espace (zone attractive touristique / zone attractive pour ressource)
 - Zone frontalière : zone d'accueil et de départ / zone de conflits et de fraternisation
 - Enjeux de l'accueil (allochtones vs autochtones)
 - Gestion des déchets, de l'eau

- Canchungo et région de Cacheu
 - Espace public – appropriation par les jeunes et femmes (fédération des habitants)
 - Questions liées à l'habitat précaire et durable
 - Gouvernance multi-scalaire : quartier/ village/ intervillage/ intercommune
 - Ressources naturelles – mangrove / Cajou/ vallée rizière : exploitation, potentialité, dangers.
 - Marchés - flux transfrontalier : potentialités pour la région – attractivité des ressources naturelles - zone d'emploi et de polarité – zone d'échange transfrontalière entre produits

Livrables

Une banque d'images d'au moins 500 clichés (plus si possibles) équitablement répartis selon les thématiques et territoires est mise à disposition du Grdr selon les dispositions contractuelles d'usage. Le Grdr dispose des droits d'exploitation des images à des fins non commerciales et dans le respect des droits d'auteurs et de la propriété intellectuelle.

Elles seront remises sous format électronique haute définition et dument légendée avec une dénomination complète, une géolocalisation et une date (mois/année).

Exploitations possibles :

- Communication générale du Grdr (site internet, guides, affiches, plaquettes etc.)
- Editions papiers et numériques du Grdr (tout type de capitalisation : atlas, guide, story-map, web-map, rapports d'activités)
- Exposition photos
- Outils d'éducatons au développement

Les acteurs à rencontrer

- Producteurs, commerçants, entrepreneurs, étudiants actifs en milieu urbain
- Jeunes impliqués dans des activités économiques ou en centres de formation
- Femmes engagées politiquement et / ou dans le milieu associatif (leadership féminin)
- Quelques producteurs / productrices agricoles (principalement engagés sur la transition agroécologique). Groupement de femmes travaillant sur la transformation/ valorisation de ces produits

Le programme prévisionnel

Le programme est purement indicatif et doit être adapté en fonction de la pertinence au regard de l'agenda des activités de terrain.

Jour	Activité	Lieu
	Vol Paris - Dakar	
Jour 1	Rufisque : photos milieu scolaire – cantines – GIE de productions.	Rufisque (Dakar)
Jour 2	Trajet (A évaluer la possibilité de quelques prises de vue en fin de journée sur Bakel même)	Dakar - Bakel
Jour 3	Bakel ville fluviale – Jeunesse Bakeloise – dynamisme éco – Bakel ville carrefour (gare routière – cantines scolaires (milieu scolaire + productrice + cuisinières).	Bakel
Jour 4	Environ de Bakel (Falémé – villages environnants – paysage Sahel vert)). Gestion des ressources naturelles en milieu transfrontalier – Muraille verte – Producteurs locaux – ententes foncières	Environ de Bakel
Jour 5	Circuits de production – distribution agroécologique. OSC femmes + jeunes en milieu rural	Bakel et environ de Bakel

Jour	Activité	Lieu
Jour 6	Trajet	Bakel – Daobé
Jour 7 – (mercredi si possible)	Marché transfrontalier hebdomadaire de Diaobé (mercredi de préférence)	Diaobé
Jour 8	Trajet	Diaobé - Ziguinchor
Jour 9	Milieu urbain : Cantines scolaires + productrices et fournisseurs (OSC + entreprenariat de jeunes)	Ziguinchor
Jour 10	Milieu urbain : Système alimentaire de Ziguinchor (boutiques de détails – points de ventes - publicités – marchés...) ; OSC + entreprenariat de jeunes	
Jour 11	Ressources naturelles : entre préservation et exploitation des ressources halieutiques nombreuses mesures de gestions (AMP/Parcs...)	Diembering (Soungrougrou)
Jour 12	Enjeux fonciers : construction sur zone humide/ rizière (urbain) + concurrence sur espace (zone attractive touristique / zone attractive pour ressource) Zone frontalière : zone d'accueil et de départ / zone de conflits et de fraternisation	Diassing
Jour 13	Paysages urbains de Ziguinchor (matinée) Trajet Paysages urbains de Canchungo (matinée)	Ziguinchor Canchungo

Jour	Activité	Lieu
Jour 14	Espace public de Canchungo / appropriation par les jeunes et femmes (fédération des habitants) Questions liées à l'habitat précaire et durable Gouvernance multi-scalaire : quartier/ village/ intervillage/ intercommune	Canchungo
Jour 15	Ressources naturelles – mangrove / Cajou/ vallée rizière : exploitation, potentialité, dangers.	Région de Cacheu
Jour 16	Marchés - flux transfrontalier : potentialités pour la région – attractivité des ressources naturelles - zone d'emploi et de polarité – zone d'échange transfrontalière entre produits	Région de Cacheu
Jour 17	Trajet	Canchungo – Bissau – Paris

Le Budget

Budget total de la prestation : 10 075€

- Incluant la prestation **TTC** du consultant
- perdiems + logement prestataire

Les billets d'avions (classe économique) et les frais administratifs ne sont pas inclus dans le budget total de la prestation et seront remboursés au prestataire sur présentation d'une note de frais et d'une facture.

Les déplacements sur le terrain (carburant et perdiems chauffeur) sont à la charge du Grdr.

Les dépenses seront ventilés, en principe, sur les programmes du Grdr suivant

- PGCT
- NIAMDE
- CCGA
- Projet Habitat à Canchungo
- PCR SAT

Période

La mission se déroulera essentiellement durant la 2nde quinzaine du mois d'octobre 2022.

Profils recherchés

Le Grdr recherche un photographe expérimenté, disposant d'au moins 5 années d'expérience et étant en mesure de justifier au moins 3 reportages de terrain dans un pays étranger à la France. La connaissance de l'Afrique de l'Ouest et plus particulièrement des régions concernées par cet appel d'offre sera un plus.

Il devra être sensible aux problématiques de travail du Grdr, en accord avec ses valeurs.

Procédure

Les offres doivent être déposées avant le 26 septembre à 18h GMT à stelios.haratsis@grdr.org avec en objet la mention « Photothèque Grdr ».

Elles devront comprendre :

- Une offre financière aux conditions de budget évoquées ci-dessus.
- Une lettre d'intérêt pour la réalisation de la mission
- Une présentation des réalisations des candidats
- Un curriculum vitae des candidats

Les offres seront évaluées selon la procédure du mieux disant.